



ALIANZA SOSTENIBLE

EDUCACIÓN E IGUALDAD

del 11 al 20 de mayo de 2021

Las Alianzas Francesas de la Ciudad de México, Puebla, Querétaro, Veracruz y Xalapa y la Asociación Civil Urbana, con el apoyo del IFAL -Instituto Francés de América Latina y la Federación de las Alianzas Francesas de México, asumiendo la necesidad de enfatizar su función de espacios educativos dedicados a difundir y promover la cultura francesa, convocan al público en general a asistir y participar en el evento virtual “Alianza Sostenible” el cual se llevará a cabo del 11 al 20 de mayo del presente año.

Eventos: conferencia, mesa redonda y talleres gratuitos con registro previo

Fecha: del 11 al 20 de mayo de 2021

Países: México y Francia

Modalidad: virtual

PRESENTACIÓN DEL EVENTO

Las Alianzas Francesas de la Ciudad de México, Puebla, Querétaro, Veracruz y Xalapa y la Asociación Civil Urbana presentan “Alianza Sostenible” con el apoyo del IFAL y de la Federación de las Alianzas Francesas en México. El objetivo es fomentar y promover el arte como herramienta de desarrollo sostenible a través

de la realización de talleres artísticos abiertos al público en general y dedicados a la formación y capacitación de públicos y futuras generaciones.

El proyecto está inscrito en el marco de la implementación de acciones para alcanzar los principios y Objetivos del Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 aprobada por la ONU.

¿Qué es la Agenda 2030 y los ODS?

La Asamblea General de las Naciones Unidas adoptó en septiembre de 2015 la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, un plan de acción a favor de las personas, el planeta y la prosperidad, teniendo como objetivo central fortalecer la paz universal, el acceso a la justicia y la equidad. Los Estados miembros de las Naciones Unidas aprobaron una resolución en la que reconocen que el mayor desafío del mundo actual es la erradicación de la pobreza y afirman que si no se logra disminuir la desigualdad, no puede existir el desarrollo sostenible.

La Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible plantea 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible, con 169 metas de carácter integral e indivisible que abarca la esfera económica, social, cultural, política y ambiental. El programa “Alianza Sostenible” que se llevará a cabo del 11 al 23 de mayo de 2021, se basa en la voluntad de aplicar los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), específicamente en los siguientes:

ODS 4: Garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos.

ODS 5: Alcanzar la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y niñas.

ODS 10: Reducir las desigualdades entre países y dentro de ellos.

ODS 13: Tomar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos.

ODS 17: Fortalecer los medios de ejecución y reavivar la alianza mundial para el desarrollo sostenible.

Más información sobre los 17 ODS aquí:

<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/sustainable-development-goals/>.

Con el propósito de entablar un diálogo con la sociedad civil a través del arte, esta iniciativa pretende visibilizar de manera masiva una problemática que es urgente atacar para avanzar en materia de desarrollo y cultura.

En alianza con el Centro de Información de las Naciones Unidas (CINU) y las instituciones organizadoras se promoverá y fomentará a lo largo de las dos semanas el conocimiento e involucramiento de la sociedad civil, gobiernos y marcas en la Agenda 2030.

En este evento, contaremos con la participación de Antonio Nieto Ramírez, del Centro de Información de las Naciones Unidas para México, Cuba y República Dominicana (CINU México) quien dará la conferencia inaugural sobre La labor de la ONU y la Agenda 2030 de Desarrollo Sostenible. Además, se impartirán de forma gratuita talleres creativos destinados al público en general - bajo registro previo-, llevados a cabo por los artistas Océane Isla (FR), Los Calladitos (MX), Marco González Torres AKA "MOTHERS" (MX) y Sébastien Touache (FR), durante las dos semanas de programación.

El evento "Alianza Sostenible" se suma a las iniciativas de fortalecimiento de cooperación artística entre ambas naciones, gracias a los esfuerzos colaborativos de las instituciones participantes, inscribiéndose en el 17 ODS, cuyo fin es revitalizar la Alianza Mundial para el Desarrollo Sostenible.

PROGRAMACIÓN

Conferencia ONU: "La labor de la ONU y la Agenda 2030 de Desarrollo Sostenible"

Fecha: 11 de mayo - 11 am

Duración: 1.3 hrs

Preguntas y respuestas: 30 min

Invitados: Antonio Nieto Ramírez

<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/>

Modalidad: virtual

La conferencia "La labor de la ONU y la Agenda 2030 de Desarrollo Sostenible", tiene como objetivo principal dar a conocer y explicar la labor de la ONU y la Agenda 2030 de desarrollo sostenible, que será impartida por Antonio Nieto Ramírez, quien trabaja en el Sistema de las Naciones Unidas desde el 2000. A partir de ese año y hasta el 2008, trabajó en la Comisión Económica para América Latina (CEPAL). y desde el 2009 hasta la fecha se desempeña en el Centro de Información

de las Naciones Unidas para México Cuba y República Dominicana (CINU). Es licenciado en Relaciones Internacionales por la UNAM.

En 2015, la ONU aprobó la Agenda 2030 sobre el Desarrollo Sostenible, una oportunidad para que los países y sus sociedades emprendan un nuevo camino para mejorar la vida de todos, sin excluir a nadie. La Agenda tiene 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible, que parten de la eliminación de la pobreza, hasta llevar a cabo acciones que disminuyan el cambio climático, fomentando la educación, la igualdad de la mujer, la defensa del medio ambiente y el rediseño de ciudades. En esta conferencia se mostrarán los datos más relevantes sobre cada uno de los objetivos y las acciones que se promueven para que desde lo individual se construya un mundo mejor.

La presentación será virtual, vía zoom, desde las oficinas del Centro de información de las Naciones Unidas en México a través de la plataforma del IFAL. Una vez terminada, tendrá lugar la sesión de preguntas y respuestas, por lo que le solicitamos cordialmente a los asistentes que formulen sus preguntas en dicho momento.

Mesa redonda “Arte Urbano en México y Francia”

Fecha: Jueves 13 de mayo 18 hrs

Duración: 1.3 hrs

Preguntas y respuestas: 30 min

Invitados: Los Calladitos, Itze González, Oceane Isla, Nicolas Barrome Forgues.

ODS 17 alianzas para lograr los objetivos

Modalidad: virtual

La mesa redonda “Arte Urbano en México y Francia”, integrada por Los Calladitos, Oceane Isla y Nicolas Barrome Forgues, artistas urbanos y talleristas participantes del programa de Alianza Sostenible, moderada por Itze Gonzalez, gestora cultural que alterna estancias entre la Ciudad de México y París. El objetivo de la mesa es discutir las prácticas de intervención de arte urbano en zonas vulnerables de México y Francia, con la intención de promover el intercambio cultural entre ambos países.

El arte urbano es una práctica cultural global, nunca se había pintado tanto como se ha hecho en los últimos años, las obras representan nuevas narrativas y formas de

intervenir el espacio público, expresan emociones y lanzan mensajes con significados y sentidos múltiples pretenden afectar y sensibilizar al espectador. Actualmente, las actividades de arte urbano impulsan políticas públicas que promueven su producción en las calles de México.

El objetivo de esta mesa redonda, es compartir perspectivas de artistas franceses y mexicanos, abordar la historia, evolución y desarrollo de movimientos de arte urbano, experiencias en distintos festivales mexicanos, la interacción comunitaria y averiguar, si estas prácticas fomentan la reconstrucción del tejido social.

El tiempo entre la charla y preguntas, será de 30 minutos y estará abierto al final de la mesa redonda.

Taller “Creación de historietas y personajes para erradicar el racismo y la xenofobia”

Fecha: Miércoles 12 de mayo 11 am / Viernes 14 de mayo 11 am (hora central de México)

Duración: 4 hrs en dos sesiones

Preguntas y respuestas: 30 min

Tallerista: Sébastien Touache - @sebastientouache

www.sebastientouache.com <http://lezilus.fr/illustrator/184>

ODS 10 reducción de las Desigualdades

Modalidad: virtual

El taller “Creación de historietas y personajes para erradicar el racismo y la xenofobia”, estará a cargo del ilustrador Sébastien Touache, que vive y trabaja en París. Está activo desde hace aproximadamente 15 años en el sector publicitario, editorial y pintura mural. Sébastien también trabaja para el sector de la literatura juvenil, participando en la creación de diferentes álbumes como *Une si petite noisette*, (Edición Les Fourmis Rouges); *Chapeau les singes!* (Edición Sarbacane); ; *Le Coupable* (Edición Le Rouergue) y finalmente *On fait le mur* (Edición L'Élan Vert). En paralelo a su actividad profesional, cultiva prácticas personales como pintura, dibujo, tags así como cuadernos de ilustraciones. Sus trabajos han sido expuestos en diferentes galerías de arte como La Galerie du Sacre Bleu, Arts Factory, Ground Control, Pictoplasma, entre otras.

De igual manera, Sébastien anima un taller de ilustraciones para estudiantes de Licenciatura de la Escuela de Comunicación Visual (ECV) en París. Es un apasionado del arte popular y de los viajes, que nutren sus cuadernos de dibujos, así como del colorex y la tinta china. Lo representa Lezilus, una agencia francesa de ilustradores y grafistas de nueva generación.

El objetivo de este taller de ilustración, es crear un personaje que cuente historias sobre la erradicación de las desigualdades demostrando que podemos usar técnicas visuales para comunicar de manera más lúdica. Se desarrollará un pequeño guión además de la creación del personaje.

Taller creativo: “Paz y Equidad de Género”

Fecha: Jueves 13 de mayo 11 am / Sábado 15 de mayo 11 am (horarios de México)

Duración: 4 hrs en dos sesiones

Preguntas y respuestas: 30 min

Tallerista: Oceane Isla - @oceane.isla

ODS 10 reducción de las Desigualdades

Modalidad: virtual

El taller creativo “Paz y equidad de género”, es una propuesta de Oceane Isla, artista de La Isla de La Réunion (Francia) que actualmente vive en Puerto Escondido, México. Estudió Artes visuales en 2009 en los Ateliers Beaux-Arts de la Mairie de Paris, y Arte contemporáneo en la escuela de Beaux-Arts de Toulouse (INBAT) en Francia de 2010 al 2014.

Llegó a México en 2014 y comenzó su obra como muralista en 2015. Descubrió en el muralismo una resonancia con sus orígenes y la naturaleza de moverse. Durante varios años su trabajo se enfocó en la manipulación de los animales, espejo de la desesperación humana. Su experiencia mexicana le ha inspirado a crear un bestiario en las paredes, lanzando un mensaje de conservación, un homenaje a la naturaleza y un grito de agradecimiento a la belleza de las tierras mexicanas. A partir del 2018 Oceane Isla retoma su trabajo de taller y dedica más tiempo a producir formatos pequeños, al mismo tiempo que desarrolla su pasión por el muralismo.

Como mujer, Oceane Isla se interesa en las manipulaciones del cuerpo femenino y su lugar en la sociedad actual. La mujer se volvió un objeto sexual y se transformó en una ilusión, creación de un deseo de la mente humana, para finalmente ver su imagen estigmatizada. Más que domesticada por ideales de una sociedad regida por la idea del “parecer”, la mujer se moldea, y tal como materia blanda, se transforma.

Ocean Isla, nos propone como objetivo transmitir un mensaje a través de una obra desarrollando la mente de forma creativa, y aplicándola a causas sociales, inclusive sin previos conocimientos creativos.

El taller iniciará con una charla de presentación, con el fin de conocer los objetivos individuales de cada participante. La tallerista efectuará una breve introducción del concepto de creatividad y un recorrido histórico de artistas y obras. Se abordará la problemática: ¿Cómo lograr transmitir un mensaje a través de una obra? Primero se analizará la pregunta con relación al arte en general hasta llegar al arte urbano como enfoque final para poner en marcha, posteriormente, ejercicios de creatividad.

Los participantes tendrán una asignación a realizar para el segundo día del taller, alrededor de las temáticas de la paz y equidad de género. Se hará una revisión colectiva de la interpretación de los alumnos sobre estos conceptos y prácticas. Finalmente, se analizará en qué reside la originalidad de una obra en cuanto a la apropiación de una temática y cómo se desarrolla mediante la subjetividad.

Taller creativo “Aprendiendo a dibujar por la paz”

Fecha: 17 de mayo 11 am / 19 de mayo 11 am (hora central de México)

Duración: 4 hrs en dos sesiones

Preguntas y respuestas: 30 min

Tallerista: Los Calladitos (Ariadna Galaz & Jorge Peralta) - @loscalladitos @espaciocurandero

<https://loscalladitos.com/>

ODS 10 Reducción de las Desigualdades

Modalidad: virtual

“Los Calladitos” será el dúo encargado de impartir el “Taller creativo de dibujo y desarrollo de conceptos”. Este dúo artístico fundado en 2016 por Ariadna Galaz y Jorge Peralta, adoptaron este pseudónimo ya que consideran que el trabajo vale más que mil palabras. “Los Calladitos” ha pintado murales en varios festivales de arte urbano en distintas partes del mundo como en IBUG Art en Alemania, únicos mexicanos seleccionados en dicho festival. Han pintado dentro de la Neurotitan Gallery en el centro de Berlín. Península Galería de Guadalajara los llama para ir a Chicago a una residencia artística y pintar en el proyecto Brown Wall Project. Fueron nuevamente seleccionados internacionales para pintar en el festival Graffitea Cheste en España. Son nombrados ganadores nacionales del concurso

México se escribe con M de Montana y gracias a ello se van a pintar a Barcelona con la marca de pinturas Montana Colors. En Toulouse, en Francia, pintan en el Festival Internacional de Arte urbano Mister Freeze siendo parte de un cartel de artistas de talla mundial y nuevamente siendo los únicos mexicanos representantes en el evento. Recientemente inauguraron un espacio de arte y encuentros interculturales llamado “Espacio Curandero” para promover el arte urbano y la cultura de la paz.

Su objetivo es que todos los participantes aprendan a dibujar y a conceptualizar un espacio que quieran desarrollar a través del arte. El público sólo requerirá de lápiz, goma, sacapuntas y papel bond para desarrollar ideas, logos y espacios intervenidos con la intención de promover la paz.

El taller se iniciará con una presentación e introducción al character design. Posteriormente, se efectuarán ejercicios para soltar la mano y empezar a esbozar a lápiz un personaje. Se iniciará así un proceso de conceptualización de ideas, formas y bocetos para la creación de éste. Durante la siguiente sesión, el participante continuará desarrollando su diseño de personaje, usando luz y sombras, ajustando el boceto hasta llegar a la ilustración final. Por último, se seleccionarán los colores a partir de aspectos teóricos del color, en un nivel básico, para poder llegar a la etapa de presentación de resultados a través de fotografías. Siempre se asignará un espacio de resolución de dudas al final de cada sesión.

Taller “Creación de personajes y publicidad con causa”

Fecha: Martes 18 de mayo 11 am / Jueves 20 de mayo 11 am

Duración: 4 hrs en dos sesiones

Preguntas y respuestas: 30 min

Tallerista: Marco González Torres AKA “MOTHERS” - @motherjunkie @flymonkeystudio

BEHANCE: <https://www.behance.net/MOTHERMONKEY>

ODS 13 Acciones por el clima

Modalidad: virtual

El taller “Creación de personajes y publicidad con causa” será impartido por el director de arte, ilustrador y muralista, Marco Alfredo Gonzáles, conocido como “Mothers”. Este amante de los personajes inexistentes y con humor, inicia su carrera experimentando con la ilustración y la intervención alternativa de espacios públicos en el 2002. Ha expuesto en distintos foros, galerías privadas y espacios alternativos. Ha colaborado con la Universidad del Claustro de Sor Juana, Galería

Border, Centro Cultural España, Galería 904 (Praga), Galería CV Pachuca, From Another World: Galería Animals, MtWeek: Poliforum Siqueiros, Museo de Arte Moderno, Biblioteca José Vasconcelos, entre otras.

Ha participado en distintos festivales de arte pintado murales y haciendo intervención en espacios públicos en distintas ciudades del mundo (Argentina, Chile, Montreal, Londres (Bristol City), Berlín, Barcelona, Dinamarca, Copenhague, etc). Ha trabajado para agencias de publicidad como: DDB México, Leo Burnett, BBDO México, JWT México, Publicis/ Starcom Worldwide, A & C / Mcgarrybowen, TERAN / TBWA, entre otras. Actualmente es Director Creativo en MADE AGENCY y fundador del estudio de Arte Mother Monkey Studio, así como del proyecto MotherJunkie de ilustración experimental para la calle.

El objetivo del taller busca que los participantes desarrollen un elemento publicitario para promover la ecología y acciones a favor del clima, a través de un proceso creativo que tendrá como resultado, la creación de un personaje o el elemento central de comunicación para un anuncio. Esta pieza publicitaria se desarrollará para comunicar de manera divertida y sencilla, el concepto para una marca a elección de cada participante.

Instituciones colaboradoras y contacto :

Alianza Francesa de Ciudad de México :

Prisca GÓMEZ, Coordinadora Cultural - cultura@alianzafrancesamx.edu.mx

Alianza Francesa de Puebla

Laetitia VIGNERON, Coordinadora Cultural -
cultura@alianzafrancesapuebla.org.mx

Alianza Francesa de Querétaro

Elise FIJAK, Coordinadora Cultural - comycultafq@gmail.com

Alianza Francesa de Veracruz

Olivier GRAT, Director - direccionveracruz@alianzafr.mx

Alianza Francesa de Xalapa

Nathalie ROBIN, Coordinadora Cultural - culturaxalpa.alianzafrancesa@gmail.com

Federación de las Alianzas Francesas de México (FAFM)

Cyril ANIS, Delegado general - cyril.anis@alianzafr.mx

Laura BOCANEGRA, Coordinadora Cultural y Comunicación - culturafede@alianzafr.mx

Instituto Francés de América Latina (IFAL)

Mathieu BOYCE, Agregado Cultural - matthieu.boyce@ifal.mx

Marie JACQUILLARD, Encargada de Misión Cultural - marie.jacquillard@ifal.mx

URBANA

Itze GONZÁLEZ, Gestora Cultural - itze@urbana-mx.com

**ALIANZA
SOSTENIBLE**
EDUCACIÓN E IGUALDAD

MAYO
11-20

#culturasostenible

Los eventos son
ONLINE vía zoom
REGÍSTRATE AQUÍ

af Alianza Francesa México
af Alianza Francesa Ciudad de México
af Alianza Francesa Puebla
af Alianza Francesa Querétaro
af Alianza Francesa Toluca
af Alianza Francesa Tlaxcala
IFAL OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE URBANA