

# El Holocausto – Manteniendo viva la memoria

Concurso de diseño de posters 2012



El Concurso de posters es un proyecto del Grupo de Trabajo para la Cooperación Internacional en Educación, Rememoración e Investigación del Holocausto (ITF). Asociados del proyecto: Yad Vashem, Israel, Memorial de la Shoá, Francia, y el Instituto Europeo para el Legado de la Shoá, República Checa, en cooperación con el Programa de Divulgación del Holocausto de las Naciones Unidas.

Un distinguido jurado integrado por expertos, tanto en diseño como en educación sobre el Holocausto, seleccionó los 16 mejores posters de un total de más de 300 propuestas de estudiantes de diseño de Francia, Israel y la República Checa sobre el tema “Manteniendo viva la memoria” (Los niños en el Holocausto). La colección de posters es exhibida alrededor del mundo para señalar el Día Internacional en conmemoración del Holocausto, el 27 de enero de 2012.

En el mundo de hoy, en el que tantos temas de importancia captan la atención global y atraen el debate, esta exhibición presenta el trabajo de 16 jóvenes diseñadores que han reconocido la centralidad de la rememoración del Holocausto. La excelente colección de posters refleja la perspectiva de cada diseñador sobre la memoria del Holocausto.

Jueces: Jean-Marc Bretegnier, diseñador gráfico y profesor, Francia; Debbie Hartmann, Escuela Internacional para el Estudio del Holocausto, Yad Vashem, Israel; Helga Veiss-Hošková, artista y sobreviviente del Holocausto, República Checa; Kathrin Meyer, Secretaria Ejecutiva, ITF; Sophie Nagiscarde, Directora de actividades culturales del Memorial de la Shoá, Francia; David Tartakover, artista gráfico, laureado con el Premio Israel, Israel; Ondrej Zamis, artista gráfico, República Checa.



Para materiales educativos y actividades pedagógicas, visite o escanee:

[www1.yadvashem.org/itfposters](http://www1.yadvashem.org/itfposters)

